

BÜHNENANWEISUNG

DIE FEISTEN -Nusschüsselblues-

Stand: Februar 2016

Kontakt: Arne Baller 0172-5815249

PA

Professionellen Standard entsprechend Bässe, bevorzugt: **LAcoustics / Alcons /Meyer Sound / d&b (nicht db technologies) / Kling und Freitag / Nexo / Martin Audio / Coda Audio.**

Wenn möglich geflogen. Frei von Verzerrungen, Interferenzen und den räumlichen Dimensionen angepasst (incl. Bässe, Nearfills, Outfills, DelayLines).

Uneingeschränkter Zugang zum Systemcontroller.

Bei Ankunft des Technikers muss die Beschallungsanlage fertig aufgebaut sein und fehlerfrei laufen.

Die Sprachverständlichkeit hat absolute Priorität.

FOH

Licht und Tonpult müssen unbedingt ebenerdig nebeneinander positioniert werden!
Bitte keine unmöglichen Positionen z.B. unter Rängen und in abgeschlossenen Räumen.

Wir bringen ein eigenes Pult und eine Stagebox mit.

Dafür bitte eine CAT5 Leitung vom FOH zur Bühne bereithalten. Die Übergabe der Signale erfolgt auf der Bühne (Stagebox).

MIKROFONE

Wir bringen alle Mikrofone selbst mit.

Wir haben Funktechnik dabei, die sendet im C-Band.

Wir benötigen ca. 20 XLR Mikrofonleitungen.

MONITOR

Wir bringen unser eigenes InEar System mit. Die Geräte senden im C-Band.

BÜHNENSTROM

Wir benötigen eine saubere Phase 16A, 230V Schuko.

STAGE

Größe mindestens 6m x 4m Bühnenhintergrund: Schwarzer Vorhang!

BÜHNENANWEISUNG DIE FEISTEN VERSUCHSLABOR 2015/16

Stand: 1. Dezember 2015

Kontakt: Arne Baller 0172-5815249

LICHT

Licht und Tonpult müssen im Saal nebeneinander stehen, da sie von einem Techniker bedient werden. Beide Pulte bitte in Tischhöhe ebenerdig positionieren.

Mischpult:

1 MA Lightcommander 24/6

Back:

8 x Source 4 36° mit Iris! auf 8 Kanäle,
2 x 6er Bars CP61, blau, rot, orange
alternativ gerne LED nach Absprache

Front:

4 x 2 KW Stufenlinsen mit Torblenden auf 4 Kanäle,
6 x Source 4 35° mit Iris auf 6 Kanäle,

Floor:

4 Floorspots, HALF CTB
1 x HAZER, kein Nebel!!

STAGEPLAN

Stagepläne und Kanallisten können sich ändern, den aktuellen bitte unter technik@diefeisten.de anfragen.